

**ПОРЯДОК**  
**республиканского этапа конкурса**  
**«Лучший педагог–мужчина Республики Тыва - 2020»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий порядок проведения республиканского конкурса педагогического мастерства «Лучший педагог-мужчина Республики Тыва – 2020» (далее – конкурс) подготовлен и реализуется в соответствии с Положением о Республиканском конкурсе «Лучший педагог-мужчина воспитатель и наставник Республики Тыва – 2020».

1.2. Порядок определяет место, сроки, требования к составу участников конкурса и представлению материалов, формирование жюри, конкурсные мероприятия.

1.3. Организационно-техническое сопровождение конкурса обеспечивает Министерство образования и науки Республики Тыва.

1.4. Участники республиканского этапа конкурса «Лучший педагог-мужчина Республики Тыва – 2020» - победители муниципального этапа.

**2. Представление материалов участников конкурса**

2.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы осуществляющие управление в сфере образования направляют в республиканский оргкомитет материалы согласно пункту 4 Положения республиканского конкурса «Лучший педагог-мужчина Республики Тыва – 2020».

2.2. Прием материалов осуществляется до 10 марта 2019 года по адресу: 667000, г. Кызыл, ул. Рабочая, 2, кабинет 1, ГАОУ ДПО «ТИРОиПК», Отдел сопровождения руководителей образовательных организаций. Контактный телефон 8(901)135-62-65, электронный адрес: osro2018@mail.ru.

2.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков.

2.4. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

**3. Конкурсные мероприятия «Лучший педагог-мужчина Республики Тыва- 2020» для определения победителя в номинации «Лучший педагог-мужчина – воспитатель Республики Тыва – 2020»**

3.1. Для участников и лиц, ответственных за подготовку участника к Конкурсу проводится **установочный семинар 26 февраля 2020 г.**

3.2. Конкурс проходит в три тура.

3.2.1. Первый тур (заочный) начинается с 05 марта по 06 апреля 2020 года и включает в себя 2 (два) конкурсных задания:

### **3.2.2. «Блогосфера».**

Видеоролик\*, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его воспитательной и общественной деятельности по профилактике правонарушений, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут; качество не ниже 360 рх; каждый конкурсант с момента подачи заявки на участие в Конкурсе с 05.03.2019 по 22.03.2019 г. размещает в своих социальных сетях видеоролик под хештегом #ЛУЧШИЙ\_ПЕДАГОГ\_МУЖЧИНА\_RT\_2020.

Примеры тем:

- 5 советов молодым учителям, как воспитать человека,
- Один день моего успеха -результат моей команды,
- Самое значимое достижение и т.д.

#### ***Критерии оценивания:***

- соответствие теме (0-5 баллов);
- информативность (0-5);
- оригинальность (0-5);
- владение современными технологиями (0-5);

Максимальное количество баллов – 20.

\* Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

### **3.2.3. «Конкурсное эссе – Я воспитатель».**

Цель – раскрыть мотивы выбора профессии воспитателя, отразить собственные педагогические принципы и подходы к воспитанию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

Формат: документ в текстовом редакторе. Шрифт – кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

#### ***Критерии оценивания:***

- обоснование актуальности (0-5 баллов);
- аргументированность позиции (0-5);
- умение формулировать проблемы и видеть пути их решения (0-5);
- рефлексивность (0-5).

Максимальное количество баллов – 20.

3.2.4. Члены жюри проводят оценку заочного тура до начала второго (очного) тура, заполняют оценочные ведомости и передают их в счетную комиссию Конкурса не позднее дня начала второго (очного) тура.

3.2.5. Итоги первого (заочного) тура засчитываются конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам второго (очного) тура Конкурса, в момент определения лауреатов Конкурса.

3.3. Второй (очный) тур начинается с 06 по 11 апреля 2020 года и конкурс включает два задания:

### **3.3.1. «Защита авторского проекта».**

Реализованный в образовательной организации проект педагога, направленный на воспитание и социализацию обучающихся. Представляется в виде заполненной электронной формы по следующим категориям:

- Название проекта;
- Краткая аннотация;
- Сроки реализации проекта;
- Описание проблемы решению/снижению остроты, которой посвящен проект;
- Актуальность проекта;
- Основные целевые группы;
- Цель проекта;
- Задачи проекта;
- Методы реализации проекта;
- Опыт реализации проекта;
- Описание результатов проекта (качественные и количественные);
- Мультипликативность.

Регламент: не более 45 минут.

#### ***Критерии оценивания:***

- Результаты воспитательной деятельности педагога (0-5 баллов);
- Уровень владения современными воспитательными технологиями (0-5);
- Актуальность педагогических идей в современной системе образования (0-5);
- Методическая компетентность педагога (0-5);
- Ценностно-целевые установки (0-5);

Максимальное количество баллов – 25.

### **3.3.2. «Классный час»**

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

Формат: Публичное (на сцене) обсуждение с обучающимися предложенной темы (продолжительность до 20 минут).

Тему для обсуждения каждая группа обучающихся выбирает из предложенного перечня тем за 10 минут до начала конкурсного испытания для каждого конкурсанта. При этом, следуя очередности выступления конкурсантов, соответствующие группы обучающихся выбирают актуальный вопрос для обсуждения из оставшихся в перечне вопросов после выступления предыдущих участников.

Перечень тем для обсуждения, в количестве не менее 20, определяется учредителями конкурса по результатам обсуждения с учащимися образовательной организации, на территории которой проходит конкурсное испытание.

Перечень тем для обсуждения доводится до участников финала конкурса в день объявления 10 лауреатов финала конкурса.

***Критерии оценки конкурсного испытания:*** уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы, убедительность и аргументированность

позиции, коммуникативная компетентность, информационная и языковая культура, личностные качества.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

4. Третий (очный) тур Конкурса.

4.1. В третьем туре Конкурса принимают участие десять лауреатов Конкурса. Результаты первых туров обнуляются.

4.2. Лауреаты Конкурса выполняют задание по порядку в соответствии с жеребьевкой, которую проводит ответственный секретарь Оргкомитета Конкурса после объявления итогов второго (очного) тура Конкурса.

**4.3.1. «Практические аспекты оказания первой помощи».**

Цель: оказание первой помощи при различных неотложных состояниях (реанимация, помощь при кровотечениях, травмах, удушье, т.д.);

Регламент: 60 минут.

**Критерии оценивания:**

- правильная оценка характера патологии, полное, последовательное перечисление действий с аргументацией каждого этапа (0 – 5 баллов);
- практические действия выполняются последовательно в соответствии с алгоритмом выполнения манипуляций (0-5);
- соблюдаются все требования к безопасности пациента и медперсонала (0-5);
- выдерживается регламент времени (0-5);

Максимальное количество баллов: 20.

**4.3.2. «Педагогический квест»**

Представляет собой ролевую игру, в рамках которой каждый участник в соответствии со своим маршрутом попадает в различные педагогические ситуации, скорость прохождения маршрута зависит от принятых решений на станциях.

Цель: оценить уровень профессионального мастерства лауреатов конкурса.

Продолжительность – 15 минут (7 минут – педагогическая ситуация, 5 минут - структурированный анализ, 3 минуты – вопросы членов жюри).

**Критерии оценивания:**

Уровень взаимодействия с участниками образовательного процесса (0-5 баллов);

- Находчивость и скорость принятия решений (0-5);
- Стрессоустойчивость (0-5);
- Уровень коммуникативных навыков (0-5);
- Компетентность в области решения воспитательных задач (0-5);

Максимальное количество баллов: 25

4.3.3. По итогам третьего тура Конкурса из числа лауреатов Конкурса определяется победитель Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

4.3.4. Итоги второго (очного) тура засчитываются лауреатам Конкурса, набравшим одинаковое количество баллов по итогам третьего тура Конкурса, в момент определения победителя Конкурса.

## **5. Конкурсные мероприятия Лучший педагог-мужчина Республики Тыва- 2020» для определения победителя в номинации «Лучший педагог-мужчина наставник Республики Тыва- 2020»**

5.1. Для участников и лиц, ответственных за подготовку участника к Конкурсу проводится установочный семинар 26 февраля 2020 г.

5.2. Конкурс проходит в три тура.

5.2.1. Первый тур (заочный) начинается с 05 марта по 6 апреля 2020 г. и включает в себя 2 (два) конкурсных задания:

### **5.2.2. «Блогосфера».**

Видеоролик\*, представляющий педагогического работника, рассказывающий о наставнической деятельности по профилактике правонарушений, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут; качество не ниже 360 рх; каждый конкурсант с момента подачи заявки на участие в Конкурсе с 05.03.2019 по 22.03.2019 г. размещает в своих социальных сетях видеоролик под хештегом #ЛУЧШИЙ\_ПЕДАГОГ\_МУЖЧИНА\_РТ\_2020. Темы постов выкладываются в официальной группе ТИРОиПК.

#### **Критерии оценивания:**

- соответствие теме (0-5 баллов);
- информативность (0-5);
- оригинальность (0-5);
- владение современными технологиями (0-5);

Максимальное количество баллов – 20.

\* Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

### **5.2.3. «Конкурсное эссе – Я наставник».**

Представляет собой сочинение-размышление о своем месте в педагогике и о роли наставника в воспитании личности.

Цель – усиление работы проектной команды педагогов-мужчин, обеспечивающей социализацию каждого ребенка.

Формат: документ в текстовом редакторе. Шрифт – кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

#### **Критерии оценивания:**

- обоснование актуальности (0-5 баллов);
- аргументированность позиции (0-5);
- умение формулировать проблемы и видеть пути их решения (0-5);
- рефлексивность (0-5).

Максимальное количество баллов – 20.

5.2.4. Члены жюри проводят оценку заочного тура до начала второго (очного) тура, заполняют оценочные ведомости и передают их в счетную комиссию Конкурса не позднее дня начала второго (очного) тура.

5.2.5. Итоги первого (заочного) тура засчитываются конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам второго (очного) тура Конкурса, в момент определения лауреатов Конкурса.

5.3. Второй (очный) тур начинается с 06 по 11 апреля 2020 года и конкурс включает два задания:

### **5.3.1. «Защита регионального проекта «Лучший педагог-мужчина – лидер и наставник»**

Публичное выступление перед аудиторией и экспертным сообществом о результатах реализации проекта «Лучший педагог-мужчина – лидер и наставник» в образовательной организации. Представляется в виде заполненной электронной формы по следующим категориям:

- Название проекта;
- Краткая аннотация;
- Сроки реализации проекта;
- Описание проблемы решению/снижению остроты, которой посвящен проект;

- Актуальность проекта;
- Основные целевые группы;
- Цель проекта;
- Задачи проекта;
- Методы реализации проекта;
- Опыт реализации проекта;
- Описание результатов проекта (качественные и количественные);
- Мультипликативность.

Регламент: не более 45 минут.

Критерии оценивания:

- Результаты наставнической деятельности педагога (0-5 баллов);
- Уровень владения современными воспитательными технологиями (0-5);
- Актуальность педагогических идей в современной системе образования (0-5);
- Методическая компетентность педагога (0-5);
- Ценностно-целевые установки (0-5);

Максимальное количество баллов – 25

### **5.3.2. «Классный час»**

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

Формат: Публичное (на сцене) обсуждение с обучающимися предложенной темы (продолжительность до 20 минут).

Тему для обсуждения каждая группа обучающихся выбирает из предложенного перечня тем за 10 минут до начала конкурсного испытания для каждого конкурсанта. При этом, следуя очередности выступления конкурсантов, соответствующие группы обучающихся выбирают актуальный вопрос для обсуждения из оставшихся в перечне вопросов после выступления предыдущих участников.

Перечень тем для обсуждения, в количестве не менее 20, определяется учредителями конкурса по результатам обсуждения с учащимися образовательной организации, на территории которой проходит конкурсное испытание.

Перечень тем для обсуждения доводится до участников финала конкурса в день объявления 10 лауреатов финала конкурса.

Критерии оценки конкурсного испытания: уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы, убедительность и аргументированность позиции, коммуникативная компетентность, информационная и языковая культура, личностные качества.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

### **6.Третий (очный) тур Конкурса.**

6.1. В третьем туре Конкурса принимают участие десять лауреатов Конкурса. Результаты первых туров обнуляются.

6.2. Лауреаты Конкурса выполняют задание по порядку в соответствии с жеребьевкой, которую проводит ответственный секретарь Оргкомитета Конкурса после объявления итогов второго (очного) тура Конкурса.

#### **6.3.1. «Практические аспекты оказания первой помощи».**

Цель: оказание первой помощи при различных неотложных состояниях (реанимация, помощь при кровотечениях, травмах, удушье, т.д.);

Регламент: 60 минут

#### ***Критерии оценивания:***

- правильная оценка характера патологии, полное, последовательное перечисление действий с аргументацией каждого этапа (0 – 5 баллов);
- практические действия выполняются последовательно в соответствии с алгоритмом выполнения манипуляций (0-5);
- соблюдаются все требования к безопасности пациента и медперсонала (0-5);
- выдерживается регламент времени (0-5);

Максимальное количество баллов: 20

#### **6.3.2. «Педагогический квест»**

Представляет собой ролевую игру, в рамках которой каждый участник в соответствии со своим маршрутом попадает в различные педагогические ситуации, скорость прохождения маршрута зависит от принятых решений на станциях.

Цель: оценить уровень профессионального мастерства лауреатов конкурса.

Продолжительность – 15 минут (7 минут – педагогическая ситуация, 5 минут - структурированный анализ, 3 минуты – вопросы членов жюри).

Уровень взаимодействия с участниками образовательного процесса (0-5 баллов);

- Находчивость и скорость принятия решений (0-5);
- Стрессоустойчивость (0-5);

- Уровень коммуникативных навыков (0-5);
- Компетентность в области решения воспитательных задач (0-5);

Максимальное количество баллов: 25

6.3.3. По итогам третьего тура Конкурса из числа лауреатов Конкурса определяется победитель Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

6.3.4. Итоги второго (очного) тура засчитываются лауреатам Конкурса, набравшим одинаковое количество баллов по итогам третьего тура Конкурса, в момент определения победителя Конкурса.

## **7. Жюри и счетная комиссия конкурса**

7.1. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри, которое утверждается приказом министерства образования и науки РТ. По каждому конкурсному заданию члены жюри заполняют оценочные ведомости.

7.2. Для проведения жеребьевки, организации подсчета баллов, набранных участниками финала конкурса в конкурсных мероприятиях, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками конкурса конкурсных заданий, создается счетная комиссия.

7.3. Состав счетной комиссии утверждается Оргкомитетом конкурса.

## **8. Определение лауреатов и победителей конкурса**

8.1. Жюри оценивают выполнение всех конкурсных заданий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными настоящим Порядком.

8.2. Победители определяются наибольшим количеством набранных баллов

8.3. По итогам конкурса вручаются специальные призы оргкомитета.



В оргкомитет  
республиканского конкурса «Лучший  
педагог–мужчина воспитатель/наставник  
Республики Тыва – 2020»

## ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

---

(наименование муниципального органа управления в сфере образования)

выдвигает \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество участника Конкурса) (занимаемая должность и место  
работы участника конкурса)

победителя \_\_\_\_\_  
(название номинации муниципального этапа Конкурса)

на участие в республиканском конкурсе «Лучший педагог–мужчина  
воспитатель/наставник Республики Тыва – 2020».

Руководитель заявителя

---

(фамилия, имя, отчество)

---

(подпись)

М.П.

В оргкомитет республиканского конкурса «Лучший педагог–мужчина воспитатель/наставник Республики Тыва – 2020»

учителя \_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_  
(наименование образовательного учреждения)

### **ЗАЯВЛЕНИЕ**

Я, \_\_\_\_\_ ,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в республиканском конкурсе «Лучший педагог–мужчина воспитатель/наставник Республики Тыва – 2020» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурса, в базу данных об участниках конкурса и использование, за исключением разделов № 7—9 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, а также на использование оператором конкурса иных материалов, представляемых на конкурс для публикаций в СМИ и при подготовке учебно–методических материалов конкурса.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Регистрационный номер \_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА  
республиканского конкурса «Лучший педагог–мужчина  
воспитатель/наставник Республики Тыва – 2020»**

(фотопортрет 4×6 см)	_____
	(фамилия)
	_____
	(имя, отчество)

<b>1. Общие сведения</b>	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Месторождения	
Адрес личного сайта, блога и т.д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	
<b>2. Работа</b>	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	

<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)<sup>1</sup></i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т.п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги, газетные статьи)	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>5. Семья</b>	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруги)	
Дети (имена и возраст)	
<b>6. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
<b>7. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Домашний адрес с индексом	

<sup>1</sup>Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

Домашний телефон с	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
<b>8. Документы</b>	
Паспорт(серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
<b>9. Личные банковские реквизиты</b>	
Наименование банка	
Корреспондентский счет банка	
БИК банка	
ИНН банка	
Расчетный счет банка	
Лицевой счет получателя	
Филиал/отделение банка	
<b>10. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Лучший педагог–мужчина воспитатель/наставник РТ – 2020»	
<b>11. Приложения</b>	
Подборка цветных фотографий: 1. Портрет 9х13см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии(не более 5)</i>	Представляется на компакт-диске в формате <i>JPEG</i> («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
<i>Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500слов)</i>	
<i>Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые он хотел бы опубликовать в средствах массовой информации</i>	Представляется на компакт-диске в формате <i>DOC</i> («*.doc») в количестве не более пяти

**Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:**

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.